

FORUM

# FrauenSingen 2014 ... in Büdingen

Anmeldung bis 23. Mai 2014

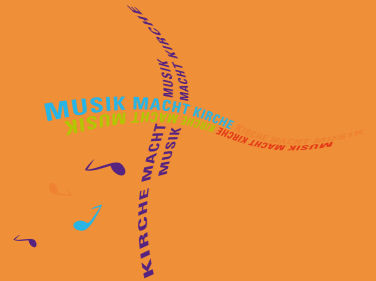
▲ per Fax unter 0 69 / 7 13 79 - 1 20

(Zentrum Verkündigung, z. Hd. Magdalene Höhn)

▲ per Post (Karte abtrennen, frankieren und ab die Post) oder

▲ per e-mail an: [info@chorverband-ekhn.de](mailto:info@chorverband-ekhn.de)

▲ im Internet unter: [www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/forum](http://www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/forum)



bitte  
ausreichend  
frankieren

Verband Ev. Chöre in Hessen und Nassau  
Zentrum Verkündigung der EKHN  
Frau Magdalene Höhn  
Markgrafenstr. 14  
60487 Frankfurt

Forum FrauenSingen ist eine regelmäßige Veranstaltung des Verbandes Ev. Chöre in Hessen und Nassau als regionales Treffen für Frauenchöre und Singtag mit Workshops für alle singenden Frauen. 2007 Region Odenwald (Breuberg), 2008 Region Rhein-Main (Wallau), 2009 Region Rheinhessen (Hahnheim), 2010 Region Vogelsberg (Schlitz), 2011 Region Westerwald (Hachenburg), 2012 Kloster Eberbach, 2013 Kloster Höchst im Odenwald

NEU:

Forum Frauensingen Vorabendkonzert

Freitag, 20. Juni 2014. Ev. Marienkirche, Büdingen 20 Uhr

Töchter Jerusalems. Tehillim-Psalmen zum Empfang der Schabbatbraut Chasan Jalda Rebling, Berlin und

Voces Feminarum. Frauenschola und -chor der EKHN

[www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/schola](http://www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/schola)

Anreise am Vortag und Übernachtung lohnen sich!

Touristinfo Büdingen 06042 96370



**Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln:**

Bahnreisende fahren einfach bis Bahnhof Büdingen.

Der Fußweg von dort zur Altstadt/ Marienkirche beträgt ca. 10-15 Min.

**Anreise mit PKW:**

Für Anreisende mit dem PKW befinden sich ausgeschilderte Parkplätze rund um die Altstadt, meist gebührenfrei, z.B. Parkplatz Mühltorstr., auch für Busse geeignet. Fußweg ca. 5 Minuten [www.stadt-buedingen.de/sonstiges/stadtplan-parken](http://www.stadt-buedingen.de/sonstiges/stadtplan-parken)



Karte: Wikimedia. CreativeCommons By-SA 2.0 de. Strecke



## Ablauf Forum FrauenSingen

**Beginn:** Samstag, 21. Juni 2014, 9.30 Uhr  
Gemeindehaus Ev. Marienkirche Büdingen  
Marktplatz 3, 63654 Büdingen

**Programm:** Gemeinsames Singen und Workshops bis 17.30 Uhr

**Abschluss:** 18 Uhr Musikalische Vesper in der Kirche

**Beitrag:** 15,- Euro inkl. Imbiss und Getränke, Workshops, Liedheft, Führungen in Büdingen, Vorabendkonzert (für Frauen aus Mitgliedschören des Chorverbandes); Andere: 25,- Euro

**Musikalische Leitung:** Bettina Strübel, Kantorin, Frankfurt

**Anmeldung bis 23. Mai 2014 bei:**

Verband Ev. Chöre in Hessen und Nassau.

Zentrum Verkündigung der EKHN

Markgrafenstrasse 14. 60487 Frankfurt am Main

Telefon: 069.71379-124. Fax: 069.71379-120

e-mail: [info@chorverband-ekhn.de](mailto:info@chorverband-ekhn.de) (mit Postadresse u.a. Informationen)

Internet: [www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/forum](http://www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/forum)

**Kontakt. Information. Koordination:**

Verband Ev. Chöre in Hessen und Nassau.

Fachausschuss Frauenchöre. Ursula Reichert

Telefon: 0611.9465912

e-mail: [fachausschuss.frauenchoere@chorverband-ekhn.de](mailto:fachausschuss.frauenchoere@chorverband-ekhn.de)

**Veranstaltende:**

Fachausschuss Frauenchöre im Verband Evangelischer Chöre in Hessen und Nassau in Kooperation mit dem Zentrum Verkündigung der EKHN, dem Landesverband Evangelische Frauen in Hessen und Nassau e.V., der Ev. Kirchengemeinde Büdingen und dem Frauenchor/Kirchenchor Büdingen-Aulendiebach

Gefördert durch die Chorstiftung Philipp Reich,  
die Stiftung des Chorverbands.  
Helfen und stiften Sie mit!



## Forum FrauenSingen ..... zu Gast in der Mittelalterstadt Büdingen

Frauensingtag der EKHN  
mit Workshops  
am Samstag, 21. Juni 2014



Bei Dir ist die Fülle des Lebens

Singen von Hoffnung,  
Gerechtigkeit und Frieden





Foto: Monsees

Marienkirche Büdingen. Büdingen liegt in einem waldreichen Gebiet am Seemenbach, am Übergang der Wetterau zum Vogelsberg. Überregional ist die Stadt durch ihre mittelalterliche Altstadt mit Schloss bekannt, welche zu den besterhaltenen Stadtanlagen Europas zählt. Bereits in früher vorchristlicher Zeit war das Gebiet um Büdingen besiedelt. Als Beleg für die keltische Besiedlung der weiteren Region zählt insbesondere der archäologisch sehr bedeutende Fund des Keltenfürsten vom Glauberg aus dem 5. Jahrhundert v. Chr. Die Marienkirche, auch Liebfrauenkirche genannt, entstand im Jahre 1367 zunächst als hölzerne „Liebfrauenkapelle“ auf dem damaligen Marktplatz innerhalb der Stadtmauern. Sie war die Nachfolgerin der außerhalb der Stadt gelegenen Pfarrkirche St. Remigius. 1476 und 1491 wurde aus der ursprünglich in Süd-Nord-Richtung erbauten Basilika eine nunmehr in Ost-Westrichtung ausgerichtete spätgotische Hallenkirche. Ein besonderes Zeitdokument ist das Wandgemälde des Jüngsten Gerichts über dem Triumphbogen zwischen Halle und Chor. Es stammt aus der Bauzeit der Kirche und zeigt beeindruckend das Weltgericht aus dem Gleichnis Jesu im Matthäusevangelium (Mt 25,31ff.):

„Wenn aber des Menschen Sohn kommen wird in seiner Herrlichkeit und alle Engel mit ihm, dann wird er sitzen auf dem Thron seiner Herrlichkeit, und werden vor ihm alle Völker versammelt werden.“ Das Gleichnis kündigt das Kommen des Reiches Gottes an, das Gerechtigkeit und Frieden mit sich bringt. Unter dem Einfluss der Reformation wurde der Bau ab der Mitte des 16. Jahrhunderts wesentlich umgestaltet und erweitert. Mit der konfessionellen Umstellung 1601 (Calvinismus) ging auch ein Bildersturm einher, bei dem viele Elemente der Innenausstattung verloren gingen.

## Bei Dir ist die Fülle des Lebens - Singen von Hoffnung, Gerechtigkeit und Frieden

### Frauen-Singtag in der Mittelalterstadt Büdingen

zum Jahr der „Politik“ im Rahmen der Reformationsdekade

#### Musik und Spiritualität Tagesprogramm im klösterlichen Rhythmus

- 9.30 Uhr Morgenimpuls Körper, Seele und Geist einstimmen
- Gemeinsames Singen
- Workshops 1
- 12.30 Uhr Mittagsgebet
- Mittagessen, Pause und Atemholen oder Stadtführung
- Workshops 2
- Kaffeepause
- Gemeinsames Singen Teil 2
- 18 Uhr Musikalische Vesper zum Tagesabschluss

#### Musikalische und liturgische Gestaltung:

Bettina Strübel, Kantorin und Karin Böhmer, Ev. Frauen in Hessen und Nassau e.V.



Foto: Monsees

Die eigene Stimme entdecken und weiterentwickeln, musikalische Begegnungen mit anderen Kulturen erleben, improvisieren, Lieder der Beginen singen, Vitalität und Lebensfreude finden, tanzen, die mittelalterliche Stadt entdecken, auf den Plätzen der Stadt wandeln, in den gotischen Kirchen singen, am Notentisch Interessantes finden, Liturgien aus Frauensicht im Tageslauf feiern, Netzwerke mit anderen singenden Frauen knüpfen... UND hoffentlich: in der Sonne sitzen!



Foto: Böhmer

Singtag mit Workshops für singende Frauen aus Frauenchören, gemischten Chören und für alle interessierten Frauen, die (noch?) nicht im Chor singen, Frauenchorleiterinnen. Frauenschortreffen

#### Workshops

- **A\*** Singen von Frieden, Gerechtigkeit und Bewahrung der Schöpfung  
Neue Frauenchorsätze zu EG-Liedern  
von und mit Christa Kirschbaum, Landeskirchenmusikdirektorin
- **B\*** Tehillim. Psalmodie in jüdischer Tradition  
mit Chassan Jalda Rebling, Berlin
- **C\*** Lieder der Beginen. Musik aus mittelalterlichen Frauenklöstern  
mit Bettina Strübel, Kantorin, Frankfurt
- **D\*** Kleine Psalm-Kantaten von Herrnhuter Komponisten für Frauenstimmen mit Instrumentalbegleitung  
mit Barbara Müller, Dekanatskirchenmusikerin, Büdingen
- **E\*** Psalmen und Lieder in Bewegung  
mit Monika Kreutz, Pfarrerin, Wiesbaden
- **F\*** Anti-Aging für die Stimme. Schön singen bis 100!  
mit Prof. Elisabeth Bengtson-Opitz, Hamburg
- **G\*** Jedem Menschen seine Stimme - Stimmbildung mit allen Sinnen  
mit Katharina Padrok, Büdingen
- **H\*** Entdecke dein Stimmpotential!  
mit Ute von Genat, Wiesbaden
- **I\*** Natürlicher Atem - natürliche Stimme. Atemtypen in der Stimmbildung mit Béela Müller, München

\*Die Workshops werden wiederholt. Es besteht daher Gelegenheit, jeweils zwei Workshops zu besuchen.

Ausstellung Noten für Frauenchor und andere Chorkliteratur

## Forum FrauenSingen Anmeldung

Anmeldung im Internet und weitere Informationen unter:

[www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/forum](http://www.chorverband-ekhn.de/frauenchoere/forum)

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Forum FrauenSingen

am 21.06.2014 in Büdingen an:

Anmeldebestätigung und Rechnung erhalten Sie ca. 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn. Bitte erst nach Eingang der Rechnung bezahlen. Vielen Dank!

Name \_\_\_\_\_

Straße/Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Ich melde einen Chor an (bitte Extrablatt beilegen)

Ich/wir singen im Kirchenchor/Frauenchor

Der Chor ist Mitglied des Verbandes Ev. Chöre in Hessen und Nassau oder eines anderen Chorverbandes der Ev. Kirche Deutschlands

Ich bin Mitglied des Verbandes Ev. Chöre in Hessen und Nassau

Besondere Wünsche bzgl. Essen

Ich bin damit einverstanden, dass meine Adresse ggf. auf der Teilnehmerinnenliste aufgeführt wird, die die Angemeldeten erhalten.  ja  nein

Datum, Ort \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Ich melde mich für folgende Workshops an:

Vormittag  Nachmittag

Falls gewünschte Workshops ausgebucht, Ersatzworkshops:

Vormittag  Nachmittag

Bei Anmeldung per mail und Fax: Postadresse und andere erbetene Informationen (Workshops, Adressinfo) bitte angeben.

Chor-Anmeldung: bitte Namen, Adressen und Workshopwahl der Sängerinnen mitteilen (Extrablatt beilegen).

Der Besuch des Singtages ist auch ohne Workshopwahl möglich, Teilnahme an einem Wunschworkshop, wenn noch Plätze frei sind.